

Jean Grondin


η ερμηνευτική

Μετάφραση

Επίμετρο

Χαρά Μπανάκου-Καραγκούνη

ΕΥΡΥΔΙΚΗ



Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αυτό που μπορεί να είναι η ερμηνευτική	13
--	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι

Η κλασική εκδοχή της ερμηνευτικής	23
---	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ

Η ανάδυση μιας καθολικότερης ερμηνευτικής κατά τον 19 ^ο αιώνα	31
1. Φρήντριχ Σλάιερμαχερ (1768-1834)	33
2. Βίλχελμ Ντιλτάυ (1833-1911)	42

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙΙ

Η υπαρκτική στροφή της ερμηνευτικής στον Χάιντεγκερ	49
1. Μια ερμηνευτική της «γεγονότητας»	52
2. Το καταστατικό της ερμηνευτικής στο <i>Είναι και χρόνος</i>	56
3. Μια καινούργια ερμηνευτική του κατανοείν	60
4. Περί του κύκλου της κατανόησης	65
5. Η τελευταία ερμηνευτική του Χάιντεγκερ	67

ΚΕΦΑΛΑΙΟ IV

Η συμβολή του Μπούλτμαν στην εξέλιξη της ερμηνευτικής	71
--	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ V

Χανς-Γκέοργκ Γκάνταμερ: Μια ερμηνευτική του γεγονότος της κατανόησης	79
1. Μία μη μεθοδολογική ερμηνευτική των ανθρωπιστικών επιστημών	81
2. Το μοντέλο της τέχνης: το γεγονός της κατανόησης	85
3. Οι προκαταλήψεις, προϋποθέσεις της κατανόησης: η αποκατάσταση της παράδοσης	89
4. Η εργασία της ιστορίας και η συνείδησή της	92
5. Η συγχώνευση των οριζόντων και η εφαρμογή της ..	95
6. Η γλώσσα, αντικείμενο και στοιχείο της ερμηνευτικής επιτέλεσης	98

ΚΕΦΑΛΑΙΟ VI

Ερμηνευτική και κριτική των ιδεολογιών	103
1. Η μεθοδολογική αντίδραση του Μπέττι	105
2. Η συνεισφορά του Γκάνταμερ κατά τον Χάμπερμας	107
3. Η κριτική του Γκάνταμερ από τον Χάμπερμας	110

ΚΕΦΑΛΑΙΟ VII

Πωλ Ρικέρ: Μια ερμηνευτική του ιστορικού εαυτού απέναντι στη σύγκρουση των ερμηνειών	117
1. Μια δενδροειδής διαδρομή	119

2. Μια φαινομενολογία που έγινε ερμηνευτική	123
3. Η σύγκρουση των ερμηνειών: η ερμηνευτική της εμπιστοσύνης και της υποψίας	126
4. Μια νέα ερμηνευτική της εξήγησης και της κατανόησης, εμπνευσμένη από την έννοια του κειμένου	129
5. Η ερμηνευτική της ιστορικής συνείδησης	133
6. Μια ερμηνευτική φαινομενολογία του ικανού ανθρώπου	136

ΚΕΦΑΛΑΙΟ VIII

Ερμηνευτική και αποδόμηση	141
1. Αποδόμηση, ερμηνευτική και ερμηνεία στον Ντερριντά	143
2. Η παρισινή συνάντηση του Ντερριντά και του Γκάνταμερ	148
3. Τα επακόλουθα της συνάντησης	156
4. Ο τελευταίος διάλογος μεταξύ Ντερριντά και Γκάνταμερ	158

ΚΕΦΑΛΑΙΟ IX

Η μεταμοντέρνα ερμηνευτική: Ρόρτυ και Βάττιμο	163
1. Ρόρτυ: η πραγματιστική αναγγελία αποπομπής στην έννοια της αλήθειας	165
2. Βάττιμο: «υπέρ» ενός ερμηνευτικού μηδενισμού	172

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Τα πρόσωπα της καθολικότητας της ερμηνευτικής	177
Σημειώσεις	187
Βιβλιογραφία	199

ΕΠΙΜΕΤΡΟ

Χαρά Μπανάκου-Καραγκούνη

Ερμηνευτικές εκδοχές του κατανοείν	203
1. Ο κόσμος -της-ζωής ως αφετηρία της ερμηνευτικής εξέλιξης του κατανοείν. Το κατανοείν ως τρόπος του Είναι του <i>Dasein</i> . Η μέσω της γλώσσας έκφραση του <i>Είναι</i>	207
2. Η καθολικότητα του κατανοείν. Ο ρόλος της ιστορίας και της γλώσσας. Ο διάλογος	212
3. Η διαλεκτική σχέση μεταξύ εξηγείν και κατανοείν. Ο κόσμος του κειμένου	217
4. Στην επικράτεια των γλωσσικών σημείων. Μεταμοντέρνες παραλλαγές	224
5. Με τη γλώσσα προς αυτό που την υπερβαίνει	230
Σημειώσεις	237
Βιβλιογραφία	247